

ELLE

A black and white portrait of a woman with dark hair, wearing large, thick-rimmed black glasses and a dark top. She is holding a black mobile phone to her left ear. The background is a soft, out-of-focus grey.

*“Tussen stilte en verhalen
ontstaan de beste mat-
ches.”*

Fleur Hanegraaf

*“Geen gesprek is ooit hetzelfde
en juist dat maakt mijn werk zo
leuk.”*

**“Goede communicatie be-
gint bij écht luisteren.”**

Recruiter in gesprek

Een gesprek kan binnen vijf minuten veranderen in een openhartig levensverhaal. Maar het kan ook stroef beginnen, “is dat niet soms heel awkward?”. Voor Fleur Hanegraaf is dat geen probleem, maar juist de kern van haar werk. Sinds september 2025 werkt zij als recruiter bij Sanders & Creemers in Amsterdam, waar communicatie centraal staat in alles wat ze doet. Van gesprekken met data engineers tot UX developers, van extraverte kandidaten die makkelijk praten tot introverte professionals die eerst vertrouwen nodig hebben. Geen gesprek is hetzelfde — en juist dat maakt haar werk zo interessant.

Meer dan alleen vacatures invullen

Als recruiter houdt Fleur zich dagelijks bezig met het vinden, spreken en begeleiden van kandidaten voor verschillende functies binnen de tech- en digitale sector. Haar werk draait niet alleen om het matchen van cv's met vacatures, maar vooral om het begrijpen van mensen. Wie zit er tegenover haar? Wat drijft iemand? En waar liggen twijfels of ambities?

In gesprekken probeert Fleur verder te kijken dan alleen werkervaring. Ze luistert naar verhalen, stelt gerichte vragen en creëert ruimte voor openheid. Soms vertellen kandidaten moeiteloos hun hele levensverhaal, terwijl andere gesprekken juist voorzichtig en aftastend verlopen. Dat vraagt om flexibiliteit in communicatie en het vermogen om je aan te passen aan de ander.

“Ieder gesprek is anders, en dat maakt mijn werk zo leuk. Je weet nooit precies wat je kunt verwachten.”

Een introverte uitdaging

Een van de grootste uitdagingen in het vak vindt Fleur het communiceren met introverte mensen. Omdat zij zelf snel praat en makkelijk deelt, moet ze bewust schakelen en haar tempo aanpassen aan de ander. Door beter te luisteren en dieper in te gaan op antwoorden, merkt ze hoe belangrijk empathie en geduld zijn binnen communicatie.

Alles begint bij een gesprek

Wat Fleur vooral aanspreekt in haar werk, is het constante contact met mensen. Ze omschrijft zichzelf als extravert, spontaan en spraakzaam. Die eigenschappen helpen haar om makkelijk gesprekken te starten en een open sfeer te creëren. Tegelijkertijd leert ze in haar werk ook wanneer ze juist moet vertragen en minder moet praten.

Communicatie is voor haar geen vast stramien, maar een dynamisch proces. Bij extraverte kandidaten kan een gesprek vanzelf op gang komen, terwijl introverte kandidaten vaak meer tijd nodig hebben. Fleur past haar aanpak daarop aan door gerichter vragen te stellen en bewust ruimte te laten voor stilte.

Niet altijd rozengeur

Wat Fleur vooral aanspreekt in haar werk, is het constante contact met mensen. Ze omschrijft zichzelf als extravert, spontaan en spraakzaam. Die eigenschappen helpen haar om makkelijk gesprekken te starten en een open sfeer te creëren. Tegelijkertijd leert ze in haar werk ook wanneer ze juist moet vertragen en minder moet praten.

Communicatie is voor haar geen vast stramien, maar een dynamisch proces. Bij extraverte kandidaten kan een gesprek vanzelf op gang komen, terwijl introverte kandidaten vaak meer tijd nodig hebben. Fleur past haar aanpak daarop aan door gerichter vragen te stellen en bewust ruimte te laten voor stilte.

Fleur Hanegraaf

“Recruitment begint niet bij een cv, maar bij een gesprek.”

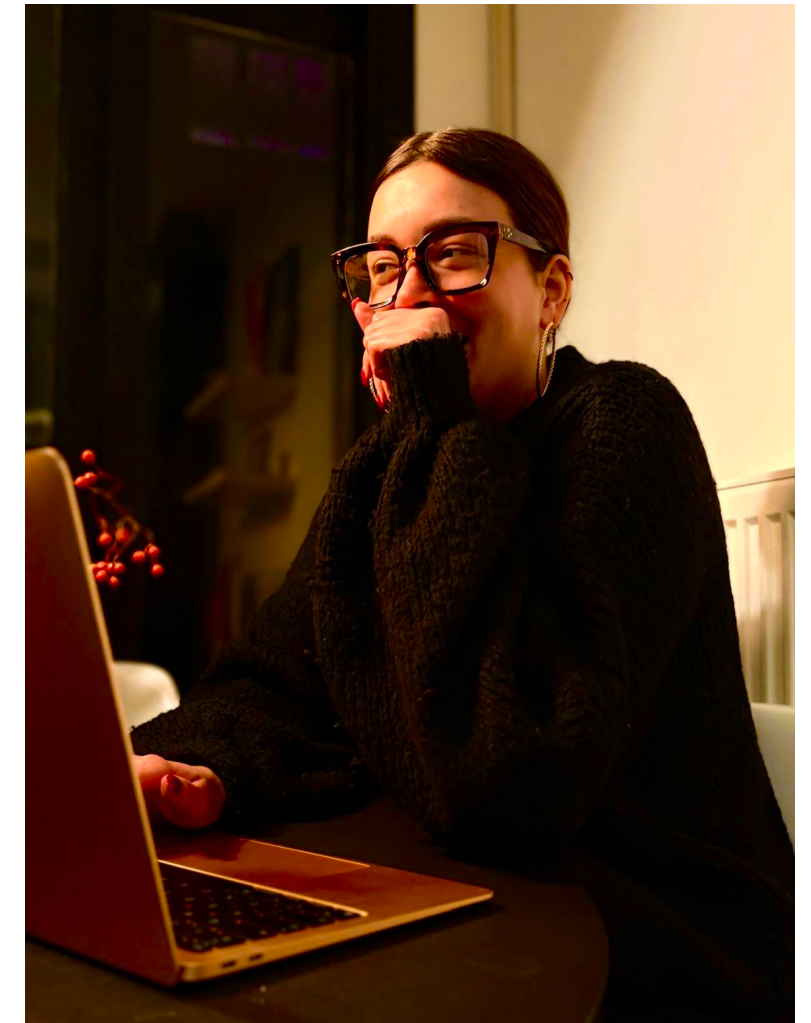


Tips voor beginners

Voor studenten of starters die interesse hebben in communicatie of recruitment, heeft Fleur een aantal belangrijke tips:

- Wees jezelf, maar leer ook schakelen naar de ander
- Luister actief en durf stiltes te laten vallen
- Stel gerichte vragen en verdiep je in antwoorden
- Oefen met verschillende gesprekstijlen
- Reflecteer op gesprekken: wat ging goed en wat kan beter?

Volgens Fleur zit groei vooral in ervaring. Door veel gesprekken te voeren en feedback serieus te nemen, ontwikkel je vanzelf een sterk gevoel voor communicatie.



Rekening houden als recruiter?

Recruitment draait niet alleen om het voeren van goede gesprekken, maar ook om het besef dat woorden impact hebben. Als recruiter sta je voortdurend in contact met mensen die verwachtingen, twijfels en ambities hebben. Dat vraagt om bewust communiceren en verantwoordelijkheid nemen in hoe je gesprekken voert.

Volgens Fleur is het belangrijk om als recruiter te beseffen dat communicatie altijd tweerichtingsverkeer is. Je hebt invloed op hoe iemand zich voelt, hoe open iemand durft te zijn en hoe een gesprek wordt ervaren. Dat brengt verantwoordelijkheid met zich mee. Daarnaast moet je leren omgaan met afwijzing, druk en verschillende belangen. Niet iedereen zal passen binnen een functie of organisatie, hoe goed het gesprek ook verloopt.

“Je werkt met mensen, en dat betekent dat emoties altijd een rol spelen.”



Waar communicatie menselijk wordt

Aan het einde van de dag draait het werk van Fleur niet om functies of profielen, maar om verbinding. Elk gesprek — soepel of stroef — draagt bij aan haar ontwikkeling als professional én als mens.

“Communicatie is nooit standaard. Juist dat maakt dit werk zo menselijk en waardevol.”

Met haar open houding, nieuwsgierigheid en enthousiasme laat Fleur zien dat goede communicatie begint bij oprechte interesse in de ander.

Auteur en Fotograaf: Chloe Da Costa Gomez